

<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Нез</i> В.В. Пиркопен Протокол № <i>1</i> от <i>«31» 08 2023</i> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Пол</i> И.С. Подоскова <i>«31» 08 2023</i> г.</p>	<p>«Утверждено» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № <i>31</i> <i>«31»</i></p>
---	--	--



**Рабочая программа внеурочной деятельности**

«Веселая игрушка»

(наименование учебного предмета/курса)

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 7 «И» класс

на 2023-2024 уч. год

(срок реализации программы)

Программу составила: Ястребцева О.А.

(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по социальному направлению «Веселая игрушка» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска"

**Цель:** Создание условий для всестороннего развития и актуализации творческих способностей.

### **Задачи:**

- Расширить представления детей о видах декоративно-прикладного искусства;
- формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе работы ;
- формировать умения и навыки работы с различными материалами;
- развитие мелкой моторики, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления;
- развитие цветового восприятия;
- развитие творческой активности;
- формирование умения взаимодействовать с взрослым, сверстниками в творческой деятельности.

Данная рабочая программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к декоративно-прикладному искусству. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные задачи. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изготавливаемого образа при освоении простых техник работы с нитью. Развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности, необходимо помнить, что творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно для передачи красоты окружающего мира. На занятиях учащиеся будут учиться бережному отношению к материалам, осваивать способы сотрудничества и взаимодействия при выполнении коллективных работ.

Рабочая программа по общекультурному направлению внеурочной деятельности «Веселая игрушка» разработана на основе программно-методического материала по кружковой деятельности для детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР.

## 2. Общая характеристика кружка

Содержание рабочей программы представлено различными видами техник работы с нитью, работы с проволокой, бумагой, тканью, картоном, фоамираном доступных детям с нарушениями развития. Программа построена с учетом принципа «от простого к сложному»: сначала обучающиеся осваивают несложные по способу выполнения техники, постепенно переходят к более сложным видам работ. Основная часть времени на занятиях отводится на выполнение действий, лежащих в основе той или иной техники. Использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Техники подобраны таким образом, чтобы ребенок с ТМНР, в том числе с опорно-двигательными нарушениями, имел возможность действовать максимально самостоятельно.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и организации рабочего места. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Обучающиеся выполняют работу в определенной технике, результатом, которых становится продукт творческой деятельности. Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов.

### *Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:*

Варежки, перчатки- одиночки, шары, нитки ирис, пряжа, клей ПВА, пластилин, клей карандаш, ножницы, фоамиран, картон белый, картон цветной, бумага цветная, бумага, проволока; салфетки; кисти; клеёнка;

## 3. Описание места кружка в учебном плане

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Итого часов в год
7 и	2	34	68

	Название раздела	Кол-во часов
1	«Бумага. Природный материал.»	16
2	«Пряжа. Папье маше.»	16
3	«Бросовый материал. Аппликация.»	20
4	«Пластлин. Фольга.»	16
	<b>Итого:</b>	68

#### Количество часов по четвертям

1 четверть	16 ч.
2 четверть	16ч.
3 четверть	20ч.
4 четверть	16ч.

#### 4. Личностные и предметные результаты

Возможные **предметные результаты** освоения рабочей программы включают следующие умения:

- сматывать в клубочки, клеить нити;
- Формировать фигурки из проволоки;
- выполнять различные узелки;
- использовать различные материалы для работы в разных техниках работы с нитью и проволокой и другими материалами;

- повышение интереса к собственной деятельности и деятельности друг друга.

Возможные **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- получение результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- развитие зрительного и тактильного восприятия;
- приобретение опыта эмоционально-чувственного восприятия цвета;
- приобретение опыта взаимодействия друг с другом и с педагогом.

### **5. Содержание кружка**

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.

Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчет о проделанной работе.

Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физминутку.

Во время выполнения работ для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка и сказка влияет на эмоциональное состояние и настроение ребенка.

Программа кружка предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения

#### ***Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:***

Варежки, перчатки- одиночки, шары, нитки ирис, пряжа, клей ПВА, пластилин, клей карандаш, ножницы, фоамиран, картон белый, картон цветной, бумага цветная, бумага, проволока; салфетки; кисти; клеёнка;

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>«Бумага. Природный материал.»</b>			
<b>I четверть - 16 часов</b>			
1	«Грибочек»	2	Объемная осенняя поделка- аппликация, грибочек в травке и листиках.
2	«Гармошка»	2	Игрушка-зверек. Игрушка из бумаги, путем сгибания в гармошку.
3	«Листики»	2	Создаем осенние листья в технике оригами. Путем сгибания и склеивания нескольких бумажных модулей.
4	«Бабочка»	2	Используем листья различных деревьев, пластилин, нитки, проволоку, клей.
5	«Ежик»	2	Аппликация. Используем различные материалы, веточки, листья, семена подсолнуха.
6	«Композиция из семян»	2	Семена тыквы, подсолнуха, арбуза, травинки, веточки, приклеиваем на картон, оформляем в виде панно.
7	«Кормушка	2	Из пластиковой бутылки вырезаем кормушку и украшаем ее .

	для птиц»		
<b>8</b>	«Кормушка для птиц»	2	Из пластиковой бутылки вырезаем кормушку и украшаем ее .
<b>«Пряжа. Папье маше.»</b>			
<b>II четверть –16 часов</b>			
<b>9</b>	« Моя чашка »	2	Папье маше формируем чашку. Раскрашиваем ее.
<b>10</b>	« Моя чашка »	2	Продолжаем работу.
<b>11</b>	«Паучок»	2	Паучок из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать паучков.
<b>12</b>	«Улитка»	2	Делаем , путем наматывания на шаблон разноцветных ниток.
<b>13</b>	« Звездочка»	2	Проволоку обматываем нитками сгибаем в форму звезды и прикрепляем петельку. Получается елочная игрушка.
<b>14</b>	«Звездочка»	2	Продолжаем работу над игрушкой.
<b>15</b>	«Маска»	2	Маска карнавальная из картона, украшена пайетками, бисером, бусинами, фольгой, блестками для декора, тканью, искусственной кожей и т. д.

16	«Маска»	1	Маска карнавальная из картона, украшена пайетками, бисером, бусинами, фольгой, блестками для декора, тканью, искусственной кожей и т. д.
<b>«Бросовый материал.          Аппликация.» III четверть – 20          часов</b>			
17	«Снеговик»	1	Из носочков одиночек, набиваем и закрепляем нитками приклеиваем глазки.
18	«Снеговик»	1	Из носочков одиночек, набиваем и закрепляем нитками приклеиваем глазки.
19	Рамка для картины	2	Изготовление рамки для картины путем наматывания ниток разного цвета на картон.
20	Рамка для картины	2	Изготовление рамки для картины путем наматывания ниток разного цвета на картон.
21	«Звезда»	2	Аппликация в виде звезды, выкладываем спичками на клей. На бумаге. Раскрашиваем. Открытка папе.
22	«Звезда»	2	Аппликация в виде звезды, выкладываем спичками на клей. На бумаге. Раскрашиваем. Открытка папе.
23	«Весенний букет»	2	Цветы из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки, стебли.
24	«Весенний	2	Цветы из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки,



	букет»		стебли.
25	«Цветы»	2	Объемная открытка для мамы.
26	«Ветка мимозы»	2	Из помпонов цветы, веточки обматываем ниткой и собираем картину, наклеиваем на картон.
27	Картина «Весна»	2	Лоскутки ткани разного цвета наклеиваем на рисунок на картон.
<b>«Пластелин. Фольга» IV четверть – 16 часов</b>			
27	«Ветка мимозы»	2	Из помпонов цветы, веточки обматываем ниткой и собираем картину, наклеиваем на картон.
28	«Ежик»	2	Из пластилина формируем ежика, вместо иголок у него кофейные зерна.
29	«Ежик»	2	Из пластилина формируем ежика, вместо иголок у него кофейные зерна.
29	«Ежик»	2	Из пластилина формируем ежика, вместо иголок у него кофейные зерна.
30	«Солнышко»	2	Делаем из помпона солнышко.
31	«Голубь»	1	Из белого картона делаем шаблон руки, вырезаем, приклеиваем на палочку и делаем из

	мира»		цветной бумаги георгиевскую ленточку.
32	«Голубь мира»	2	Из белого картона делаем шаблон руки, вырезаем, приклеиваем на палочку и делаем из цветной бумаги георгиевскую ленточку.
33	«Лето»	3	Аппликация. Цветочки из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки приклеивать на картон.
34	«Лето»	1	Аппликация. Цветочки из фольги, раскрашиваем. Мять, комкать, скатывать фольгу, формировать цветочки приклеивать на картон.

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Н.Ф Тарловская ; Л.А Топоркова; Москва «Просвещение» «Владос» 1994;
10. ФГОС ОВЗ «Изобразительное искусство» М.Ю Рау; М.А.Зыкова; Москва «Просвещение» 2018
2. «Дарите людям красоту» Г.Федотов; Москва «Просвещение» 1985;
3. «Забавные поделки» С.Ф Тарасенко; Москва «Просвещение» 1992;
4. «Аппликация» М.А Гусакова; Москва «Просвещение» 1987;
5. «Знай и умей» Л. Аранович; Москва « Детская литература»
6. «Путешествие в антресолию или чудесное превращение перчаток в...» Т.Баева, Г.Глухов; Москва «Авангард» 1990;
7. ФГОС ОВЗ Технология « Ручной труд 3 класс» Л.А Кузнецова Москва «Просвещение» 2017;
8. ФГОС ОВЗ Технология « Ручной труд 4 класс» Л.А Кузнецова Москва «Просвещение» 2017;
9. ФГОС ОВЗ Технология « Ручной труд 2 класс» Л.А Кузнецова Москва «Просвещение» 2018;

«Согласовано»  
Заместитель директора по ВР  
Волошин В.В. \_\_\_\_\_

**Лист коррекции для кружка «Веселая игрушка» 7и класс**

№ п/п	Тема урока	Дата		Причина
		План	Факт	