


| | | |
|---|--|---|
| <p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Крикун</i> С. Е. Крикун Протокол № 1 от «23» 08 2024 г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГООУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Полоскова</i> Н. С. Полоскова «28» 08 2024 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор ГООУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Анучин</i> И. В. Анучин Приказ № 121 от «28» 08 2024 г.</p>  |
|---|--|---|

Рабочая программа коррекционного курса

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
(наименование коррекционного курса)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 класс

(ступень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составил: Маркова Т.А.
(Ф.И.О.)

Иркутск

2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана на основе Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска.

Цель: на основе создания оптимальных условий познания учащимися каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств и признаков дать правильное многофункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития учащихся и создания основы для овладения учебными навыками.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координат;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика коррекционного курса является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с нарушением интеллекта недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка восприятия о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, окружающей действительности. Для полноценного сенсорного развития необходимо осуществление целенаправленного сенсорного воспитания. Сенсорное развитие ребенка с нарушением интеллекта значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует планомерному наблюдению за объектом,

рассматриванию его, ощупыванию, обследованию, но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам других предметов, то есть овладеть определенными чувствительными мерками, которые сложились исторически-сенсорными эталонами.

2. Содержание коррекционного курса

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» рассчитана на 2 часа в неделю, 34 учебные недели (68 учебных часа).

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.

Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Восприятие времени.

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3. Планируемые предметные результаты освоение коррекционного курса

Личностные результаты освоения программы могут включать:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Умение ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»; испытывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.

- Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
- Иметь представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки.
- Осознавать роль языка и речи в жизни людей.

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № темы | Тема урока | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|--|--|
| Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов | | |
| 1 | Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар) | Практическое занятие Анализ предметов по параметрам |
| 2 | Формирование эталонов объемов геометрических фигур (куб) | Практическое занятие Анализ предметов по параметрам |
| 3 | Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов. | Дидактическая игра «Угадай-ка» Работа в группах |
| 4 | Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп. | Практическое занятие Анализ предметов по оттенкам цвета |
| 5 | Различие цветов и оттенков. | Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Работа в группах |
| 6 | Различие цветов и оттенков. | Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Работа в группах |
| 7 | Подбор оттенков к основным цветам. | Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета». Работа в группах |
| 8 | Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм. | Практическое занятие Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 9 | Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм. | Практическое занятие Группировка предметов объемных и плоскостных форм. |
| 10 | Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. | Практическое занятие Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 11 | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. | Практическое занятие Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 12 | Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. | Практическое занятие Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |

| | | |
|---|--|--|
| 13 | Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. | Практическое занятие Решение ситуационных задач |
| 14 | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. | Практическое занятие Сравнительный анализ предметов по заданному признаку |
| 15 | Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. | Практическое занятие Решение ситуационных задач |
| 16 | Работа в технике «объёмной» аппликации. | Практическое занятие Работа в группах |
| 17 | Работа в технике «объёмной» аппликации Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп.. | Практическое занятие Работа в группах |
| Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | | |
| 18 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | Практическое занятие Работа в группах Конструирование предметов |
| 19 | Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине) | Игра Работа в группах |
| 20 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | Практическое занятие Работа в группах Конструирование предметов |
| 21 | Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине) | Игра Работа в группах |
| 22 | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. | «Пилим бревно», «Качели», «Шар – насос». Работа в группах (парах) |
| 23 | Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). | Практическое занятие Работа в группах Развитие мелкой моторики |
| 24 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. | Практическое занятие Индивидуальная работа Развитие мелкой моторики |
| 25 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | Игра Работа в группах |
| 26 | Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). | Практическое занятие Работа в группах |
| 27 | Графический диктант (по показу). | Тест, диагностика Индивидуальная работа |
| 28 | Штриховка в разных направлениях и рисование по | Практическое занятие |

| | | |
|---|--|--|
| | трафарету. | Индивидуальная работа Развитие графомоторных навыков. |
| 29 | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. | Практическое занятие Индивидуальная работа Развитие графомоторных навыков. |
| 30 | Графический диктант (по показу). | Тест, диагностика Индивидуальная работа |
| 31 32 | Работа в технике «объёмной» аппликации. | Практическое занятие Работа в группах |
| 33 | Графический диктант (по показу). | Тест, диагностика Индивидуальная работа |
| Кинестетическое и кинетическое развитие. | | |
| 34 | Движения и позы всего тела. | Дидактическая игра «Зеркало» Работа в группах |
| 35 | Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления). | Дидактическая игра «Угадай-ка» Работа в группах |
| 36 | Движения и позы всего тела. | Дидактическая игра «Зеркало» Работа в группах |
| Тактильно-двигательное восприятие | | |
| 37 | Определение на ощупь предметов сложной формы. | Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Работа в группах |
| 38 | Определение на ощупь предметов сложной формы. | Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Работа в группах |
| 39 | Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). | Практическое занятие Индивидуальная работа |
| 40 | Игры со средней мозаикой. | Игра Работа в группах и индивидуально |
| Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | | |
| 41 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) | Практическое занятие Работа в группах и индивидуально |
| 42 | Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) | Практическое занятие Работа в группах |
| 43 | Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?» | Практическое занятие Работа в группах |
| Развитие восприятия пространства | | |
| 44 | Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и | Практическое занятие |

| | | |
|---|---|--|
| | левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко. | Индивидуальная и групповая работа |
| 45 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. | Дидактическая игра «Обставим комнату». Работа в группах |
| 46 | Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко. | Практическое занятие Индивидуальная и групповая работа |
| 47 | Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко. | Практическое занятие Индивидуальная и групповая работа |
| 48 | Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь». | Практическое занятие Работа в группах |
| 49 | Дидактическая игра «Определи положение предмета» | Практическое занятие Работа в группах |
| 50 | Выполнение элементарных работ по замыслу, составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. | Практическое занятие Работа в группах |
| 51 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. | Дидактическая игра «Обставим комнату». Работа в группах |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | | |
| 52 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок) | Практическое занятие Сравнительный анализ 2-х картинок |
| 53 | Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?» | Практическое занятие Работа в группах |
| IV четверть | | |
| 54 | Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?» | Практическое занятие Работа в группах |
| 55 | Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения) | Практическое занятие Сравнительный анализ 2-х картинок |
| 56 | Поиск «спрятанных» на рисунке предметов. | Практическое занятие Сравнительный анализ 2-х картинок |
| 57 | Таблицы Шульте. | Тест Индивидуальная работа |
| 58 | Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов). | Дидактическая игра Работа в группах |
| 59 | Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения) | Практическое занятие Сравнительный анализ 2-х картинок |

| | | |
|--------------------|--|---|
| 60 | Дидактическая игра «Запомни и повтори». | Дидактическая игра Работа в группах |
| Восприятие времени | | |
| 61 | Порядок месяцев в году. | Дидактическая игра «Что сначала, что потом?». Работа в группах |
| 62 | Порядок месяцев в году. Времена года. | Игры с моделью часов. Работа в группах |
| 63 | Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». | Практическое занятие Работа в группах |
| 64 | Знакомство с часами | Игры с моделью часов. Работа в группах |
| 65 | Знакомство с часами - циферблат | Практическое занятие Работа в группах |
| 66 | Знакомство с часами - стрелки. | Практическое занятие Работа в группах |
| 67 | Знакомство с часами - стрелки. Определение времени по часам. | Игры с моделью часов. Работа в группах |
| 68 | Дидактическая игра «Определи положение предмета» | Работа в группах |
| ИТОГО: 68 ч. | | |