





<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О.  Е. И. Белова Протокол № 1 от «23» 08 2024 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  В. В. Волошин «28» 08 2024 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  И. В. Анучин Приказ № 121 от «28» 08 2024 г.</p> 
--	--	---

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Волшебный клубок»

(наименование курса)

для обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, 4 класс

(степень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составил: Ломакина С.Г.

(Ф.И.О.)

2024 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по духовно-нравственному направлению «Волшебный клубок» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска"

Цель программы:

- создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания;

Задачи:

- обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущих панно, поздравительных открыток;

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;

- сформировать умение общаться со сверстниками воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;

Общая характеристика курса по внеурочной деятельности

Основным принципом организации содержания, учебного курса является принцип единства воспитания и обучения. Это означает, что воспитательная функция реализуется через такие формы сотрудничества в учебных видах деятельности, в которых обучающийся сохраняет себя как ценность. Освоение рабочей программы поможет им в дальнейшей жизни, в коллективной и трудовой деятельности. Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти находятся в прямой зависимости друг от друга. Обучающиеся с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков.

Творческое объединение позволяет обучающимся достаточно в полной мере освоить и изучить основы вязания крючком. Даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с крючком. Способствует лучшему восприятию

произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Изготавливая изделия, практически всегда приходится выполнять рисунки, выкройки. При изготовлении выкроек (вычерчивания, последующая разметка) необходимы знания, полученные на уроках математики. Существуют межпредметные связи и с уроками рисования. В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся, выставка, игра, экскурсия, конкурс и другие.

2. Содержание курса по внеурочной деятельности

Рабочая программа курса по внеурочной деятельности «Волшебный клубок» рассчитана на 1 час в неделю 34 учебных недели (34ч).

На занятиях используются в сочетании различные методы обучения - словесные, наглядные, практические. К словесным относятся рассказ, беседа, объяснение. Наглядные - это показ, демонстрация. Практические - упражнения, выполнение различных работ. Вводное занятие, каждая новая тема начинаются с рассказа, объяснения. Рассказ сопровождается показом, демонстрацией изделий, образцов, таблиц со схемами узоров, рисунками на доске.

В форме беседы проводится обсуждение наиболее интересных образцов вязки, схем, а также ошибок, наиболее часто встречающихся в работе. В беседе у учащихся появляется возможность высказать свое мнение, а учитель получает представление о степени усвоения ими материала. Беседа оживляет занятия, служит активизации мышления. Основное место на занятиях отведено выполнению практических работ, упражнений. В процессе упражнений отрабатываются навыки выполнения технических приемов вязания, правильной постановки рук, навыки в зарисовке узоров.

В процессе проведения практических работ проводится инструктаж учащихся (вводный, текущий, заключительный; групповой, индивидуальный). Так, каждой практической работе предшествует подробный вводный инструктаж в виде объяснения с демонстрацией изделий, цветных таблиц или иллюстраций. Этот инструктаж дается всей группе. Затем в процессе выполнения работы показываются приемы работы отдельным группам обучающихся, а при необходимости индивидуальный инструктаж.

В конце каждого занятия проводится заключительный инструктаж (демонстрация лучших образцов выполнения узоров, обмечаются типичные ошибки и т.д.). В процессе занятий учащиеся записывают в тетрадях объяснение

построение узоров, закрепляют каждый новый прием вязания несколькими упражнениями. Все записи выполняются ручкой, а зарисовки - карандашом. На занятиях проводится воспитательная работа: воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности. В конце каждого занятия обучающиеся знакомятся с темой следующего урока, задается домашнее задание.

Основные инструменты и приспособления: Нитки ирис, пряжа любого вида, крючки для вязания, тетрадь, линейка, карандаш, ножницы.

3. Планируемые предметные результаты освоения курса по внеурочной деятельности

1. Развитие детского прикладного творчества.
2. Формирование у обучающихся положительного мотивационного отношения к трудовой деятельности.
3. Развитие у обучающихся воображения, мышления, памяти, внимание.
4. Пробуждение наблюдательности, познавательной активности.
5. Повышение личностной самооценки.
6. Развитие личностных качеств: доброты, чуткости, взаимопомощи.
7. Вовлечение в проектную и исследовательскую деятельность.
8. Участие обучающихся в различных конкурсах и фестивалях.

Формы итоговой отчетности обучающихся являются – творческий отчет, участие в различных конкурсах, выставках, конференциях.

Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема урока	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
1	Вводное занятие	Техника безопасности при работе с ножницами , крючком , спицами и иглами
2	Знакомство с разными нитями	Использование нитей в промышленности и быту.(Пряжа, мулине, ирис и т.д)
3	Как можно использовать нити	Использование нитей в промышленности и быту.
4	Изделия из нитей	Нити в окружающем мире
5	Картины из нитей	Картина из нитей, путем наклеивания на тканевую поверхность мелко нарезанных кусочков цветной пряжи.
6	Аппликации из нити	Путем приклеивания на бумагу по контуру.
7	Аппликации из нити	Путем приклеивания на бумагу по контуру.
8	Декор из нитей	Декорирование посуды из стекла и пластика, путем наматывания нитей.
9	Нити для изготовления одежды	Вязаные изделия крючком и спицами.
10	Нити в декоративно прикладном творчестве	Изучение изготовления изделий из нитей .
11	Изготовление предметов декора из нитей	Шарики разного цвета из ниток. Филигрань.
12	«Салфетка»	Изготовление салфетки
13	«Салфетка»	Изготовление салфетки
14	Варежки крючком	варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком.
15	Варежки крючком	варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком.

16	Варежки крючком	варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком.
17	Изучение основных узелков макраме	Изготовление панно
18	Плетение макраме	Изготовление браслета
19	Плетение макраме	Изготовление кашпо
20	Плетение макраме	Изготовление кашпо
21	«Брелок макраме» Плетение макраме»	Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети.
22	«Брелок макраме» Плетение макраме»	Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети.
23	«Брелок макраме» Плетение макраме»	Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети.
24	«Весенний букет в технике аппликация»	Аппликация с пуговицами обвязанными элементами узоров и скрепленными воздушными петлями.
25		
26	«Весенний букет в технике аппликация»	Аппликация с пуговицами обвязанными элементами узоров и скрепленными воздушными петлями.
27	«Бабочки аппликация»	Вязаная бабочка из разного цвета нитками ирис, с узором заявленным в рапоре.
28	«Георгиевская лента в технике вязания спицами»	Оранжевой и черной ниткой вяжем гладью ленточку.
29	«Георгиевская лента в технике вязания спицами»	Оранжевой и черной ниткой вяжем гладью ленточку.
30	«Ветка сирени, вязание крючком»	Ветка сирени крепим на проволоку к центру георгиевской ленты.
31	«Ветка сирени, вязание крючком»	Ветка сирени крепим на проволоку к центру георгиевской ленты.

32	«Пасхальная аппликация» картина	Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном.
33	«Пасхальная аппликация» картина	Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном.
34	Коллективное изделие из нитей	С помощью клея формируем из коричневых ниток гнездо и кладем туда вязаные яйца.
Итого:34ч		