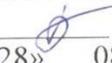


| | | |
|---|---|--|
| <p>«Рассмотрено» Руководитель М.О.  Е. И. Белова Протокол № 1 от «23» 08 2024 г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  В. В. Волошин «28» 08 2024 г.</p> | <p>«Утверждено» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  И. В. Анучин Приказ № 121 от «28» 08 2024 г.</p>  |
|---|---|--|

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Волшебный клубок»

(наименование курса)

для обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, 4 класс

(степень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составил: Ломакина С.Г.

(Ф.И.О.)

2024 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по духовно-нравственному направлению «Волшебный клубок» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска"

Цель программы:

- создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания;

Задачи:

- обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущих панно, поздравительных открыток;

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;

- сформировать умение общаться со сверстниками воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;

Общая характеристика курса по внеурочной деятельности

Основным принципом организации содержания, учебного курса является принцип единства воспитания и обучения. Это означает, что воспитательная функция реализуется через такие формы сотрудничества в учебных видах деятельности, в которых обучающийся сохраняет себя как ценность. Освоение рабочей программы поможет им в дальнейшей жизни, в коллективной и трудовой деятельности. Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти находятся в прямой зависимости друг от друга. Обучающиеся с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков.

Творческое объединение позволяет обучающимся достаточно в полной мере освоить и изучить основы вязания крючком. Даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с крючком. Способствует лучшему восприятию

произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Изготавливая изделия, практически всегда приходится выполнять рисунки, выкройки. При изготовлении выкроек (вычерчивания, последующая разметка) необходимы знания, полученные на уроках математики. Существуют межпредметные связи и с уроками рисования. В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся, выставка, игра, экскурсия, конкурс и другие.

2. Содержание курса по внеурочной деятельности

Рабочая программа курса по внеурочной деятельности «Волшебный клубок» рассчитана на 1 час в неделю 34 учебных недели (34ч).

На занятиях используются в сочетании различные методы обучения - словесные, наглядные, практические. К словесным относятся рассказ, беседа, объяснение. Наглядные - это показ, демонстрация. Практические - упражнения, выполнение различных работ. Вводное занятие, каждая новая тема начинаются с рассказа, объяснения. Рассказ сопровождается показом, демонстрацией изделий, образцов, таблиц со схемами узоров, рисунками на доске.

В форме беседы проводится обсуждение наиболее интересных образцов вязки, схем, а также ошибок, наиболее часто встречающихся в работе. В беседе у учащихся появляется возможность высказать свое мнение, а учитель получает представление о степени усвоения ими материала. Беседа оживляет занятия, служит активизации мышления. Основное место на занятиях отведено выполнению практических работ, упражнений. В процессе упражнений отрабатываются навыки выполнения технических приемов вязания, правильной постановки рук, навыки в зарисовке узоров.

В процессе проведения практических работ проводится инструктаж учащихся (вводный, текущий, заключительный; групповой, индивидуальный). Так, каждой практической работе предшествует подробный вводный инструктаж в виде объяснения с демонстрацией изделий, цветных таблиц или иллюстраций. Этот инструктаж дается всей группе. Затем в процессе выполнения работы показываются приемы работы отдельным группам обучающихся, а при необходимости индивидуальный инструктаж.

В конце каждого занятия проводится заключительный инструктаж (демонстрация лучших образцов выполнения узоров, обмечаются типичные ошибки и т.д.). В процессе занятий учащиеся записывают в тетрадях объяснение

построение узоров, закрепляют каждый новый прием вязания несколькими упражнениями. Все записи выполняются ручкой, а зарисовки - карандашом. На занятиях проводится воспитательная работа: воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности. В конце каждого занятия обучающиеся знакомятся с темой следующего урока, задается домашнее задание.

Основные инструменты и приспособления: Нитки ирис, пряжа любого вида, крючки для вязания, тетрадь, линейка, карандаш, ножницы.

3. Планируемые предметные результаты освоения курса по внеурочной деятельности

1. Развитие детского прикладного творчества.
2. Формирование у обучающихся положительного мотивационного отношения к трудовой деятельности.
3. Развитие у обучающихся воображения, мышления, памяти, внимание.
4. Пробуждение наблюдательности, познавательной активности.
5. Повышение личностной самооценки.
6. Развитие личностных качеств: доброты, чуткости, взаимопомощи.
7. Вовлечение в проектную и исследовательскую деятельность.
8. Участие обучающихся в различных конкурсах и фестивалях.

Формы итоговой отчетности обучающихся являются – творческий отчет, участие в различных конкурсах, выставках, конференциях.

Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

| № п/п | Тема урока | Основные виды внеурочной деятельности обучающихся |
|----------|--|--|
| 1 | Вводное занятие | Техника безопасности при работе с ножницами , крючком , спицами и иглами |
| 2 | Знакомство с разными нитями | Использование нитей в промышленности и быту.(Пряжа, мулине, ирис и т.д) |
| 3 | Как можно использовать нити | Использование нитей в промышленности и быту. |
| 4 | Изделия из нитей | Нити в окружающем мире |
| 5 | Картины из нитей | Картина из нитей, путем наклеивания на тканевую поверхность мелко нарезанных кусочков цветной пряжи. |
| 6 | Аппликации из нити | Путем приклеивания на бумагу по контуру. |
| 7 | Аппликации из нити | Путем приклеивания на бумагу по контуру. |
| 8 | Декор из нитей | Декорирование посуды из стекла и пластика, путем наматывания нитей. |
| 9 | Нити для изготовления одежды | Вязаные изделия крючком и спицами. |
| 10 | Нити в декоративно прикладном творчестве | Изучение изготовления изделий из нитей . |
| 11 | Изготовление предметов декора из нитей | Шарики разного цвета из ниток. Филигрань. |
| 12 | «Салфетка» | Изготовление салфетки |
| 13 | «Салфетка» | Изготовление салфетки |
| 14 | Варежки крючком | варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком. |
| 15 | Варежки крючком | варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком. |

| | | |
|----|--|--|
| 16 | Варежки крючком | варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком. |
| 17 | Изучение основных узелков макраме | Изготовление панно |
| 18 | Плетение макраме | Изготовление браслета |
| 19 | Плетение макраме | Изготовление кашпо |
| 20 | Плетение макраме | Изготовление кашпо |
| 21 | «Брелок макраме» Плетение макраме» | Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети. |
| 22 | «Брелок макраме» Плетение макраме» | Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети. |
| 23 | «Брелок макраме» Плетение макраме» | Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети. |
| 24 | «Весенний букет в технике аппликация» | Аппликация с пуговицами обвязанными элементами узоров и скрепленными воздушными петлями. |
| 25 | | |
| 26 | «Весенний букет в технике аппликация» | Аппликация с пуговицами обвязанными элементами узоров и скрепленными воздушными петлями. |
| 27 | «Бабочки аппликация» | Вязаная бабочка из разного цвета нитками ирис, с узором заявленным в рапоре. |
| 28 | «Георгиевская лента в технике вязания спицами» | Оранжевой и черной ниткой вяжем гладью ленточку. |
| 29 | «Георгиевская лента в технике вязания спицами» | Оранжевой и черной ниткой вяжем гладью ленточку. |
| 30 | «Ветка сирени, вязание крючком» | Ветка сирени крепим на проволоку к центру георгиевской ленты. |
| 31 | «Ветка сирени, вязание крючком» | Ветка сирени крепим на проволоку к центру георгиевской ленты. |

| | | |
|-----------|---------------------------------|---|
| 32 | «Пасхальная аппликация» картина | Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном. |
| 33 | «Пасхальная аппликация» картина | Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном. |
| 34 | Коллективное изделие из нитей | С помощью клея формируем из коричневых ниток гнездо и кладем туда вязаные яйца. |
| Итого:34ч | | |