


<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Т.С. Савельева</i> Т. С. Савельева Протокол № 1 от «23» 08 2024 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Н.С. Полоскова</i> Н. С. Полоскова «28» 08 2024 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>И.В. Анучин</i> И. В. Анучин Приказ № 121 от «28» 08 2024 г.</p> 
---	--	---

Рабочая программа учебного предмета

«Чтение»

(наименование учебного предмета)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, 7 класс

(степень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Белова Е.И.

(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Чтение» для 7 класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальной (коррекционной) школы №4 г. Иркутска»

Цель: создание условий для овладения учащимися элементарными знаниями по чтению.

Задачи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения, доступных пониманию школьников произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно-жанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

2. Содержание учебного предмета

Рабочая программа предмета «Чтение» рассчитана: 4 час в неделю 34 учебные недели (136 уч. ч.).

Устное народное творчество

Сказки «Сивка-бурка» (Русская народная сказка). «Журавль и Цапля» (Русская народная сказка). «Умный мужик» (Русская народная сказка). Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века Александр Сергеевич Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне». «Лебеди». «Зимний вечер». «У Лукоморья». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Бородино». Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух». «Волк и журавль». «Слон и Моська». Николай Алексеевич Некрасов Несжатая полоса. Генерал Топтыгин. Лев Николаевич Толстой Кавказский пленник (в сокращении). Антон Павлович Чехов «Хамелеон». Владимир Галактионович Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века Максим Горький «Детство» (Отрывки из повести). В людях (Отрывки из повести). Михаил Васильевич Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна». Константин Георгиевич Паустовский. «Последний чёрт» Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники». Константин Михайлович Симонов. «Сын артиллериста» (Отрывки) Валентин Петрович Катаев «Флаг». Николай Иванович Рыленков «Деревья». «Весна без вещуньи-кукушки...». «Всё в тающей дымке...» Юрий Иосифович «Коваль». «Капитан Клюквин». «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора». Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка». «Снежки».

Произведения для внеклассного чтения

Русские народные сказки, В. Бианки «Мышарик», И. А. Крылов «Басни», А. Чехов «Каштанка», В. Короленко «Чудная», Л. Кассиль «Ночная ромашка», А. Сурков «Победители», К. Паустовский «Старый повар».

Произведения для заучивания наизусть.

Отрывки из «Сказки о царе Салтане...», А. Пушкин «Зимний вечер», отрывки из стихотворения «Бородино», М. Исаковский «Ветер», отрывки из стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста», Н. Рыленков «Всё в тающей дымке...», К. Ваншенкин «Снежки».

3. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные:

осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;

выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);

самостоятельное чтение художественной литературы;

Личностные:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
способность к осмыслению картины мира, её временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
проявление сопереживания к чувствам других людей;
сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
проявление готовности к самостоятельной жизни

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ темы	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Вступительная статья. Знакомство с содержанием.	Работа по карточкам. Запись в тетрадь.
2	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
3	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
4	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
5	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
6	Русская народная сказка «Умный мужик»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
7	Русская народная сказка «Умный мужик»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
8	Внеклассное чтение. В.Астафьев. «Осенние грусти и радости»	Работа с уголком внекл. чтения. Заполнение читательского дневника.
9	Былина. «Три поездки Ильи Муромца»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
10	Былина. «Три поездки Ильи Муромца»	Тестирование.
11	Народные песни. Пословицы. Загадки	Выразительное чтение.
12	Народные песни. Пословицы. Загадки	Викторина.
13	Народные песни. Пословицы. Загадки	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
14	Обобщающий урок по устному народному творчеству	Составление кроссворда.
15	А.С.Пушкин. Биография	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
16	А.С.Пушкин. «Сказка о Царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне»	Просмотр фильма.
17	А.С.Пушкин. «Сказка о Царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
18	А.С.Пушкин. «Сказка о Царе Салтане, о сыне его славном и	Выборочное чтение. Пересказ по плану.

	могучем богатыре князе Гвидоне»	
19	А.С.Пушкин. «Сказка о Царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
20	А.С.Пушкин. «Сказка о Царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
21	А.С.Пушкин. «Зимний вечер»	Выразительное чтение.
22	А.С.Пушкин «У лукоморья»	Заучивание наизусть.
23	Михаил Юрьевич Лермонтов	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
24	М.Ю.Лермонтов. «Бородино»	Выразительное чтение.
25	М.Ю.Лермонтов. «Бородино»	Заучивание отрывка наизусть.
26	М.Ю.Лермонтов. «Бородино»	Тестирование. Работа по карточке
27	Иван Андреевич Крылов	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
28	И.А.Крылов. «Кукушка и Петух»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
29	И.А.Крылов. «Кукушка и Петух»	Тестирование. Работа по карточке
30	И.А. Крылов «Волк и журавль»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
31	И.А. Крылов «Волк и журавль»	Тестирование. Работа по карточке
32	Проверка техники чтения	Чтение текста по времени. Ответы на вопросы
33	Повторение пройденного материала	Работа по карточкам.
34	И.А.Крылов «Слон и Моська»	Чтение по ролям. Рисунок главного героя.
35	Экскурсия в мир природы.	Тестирование.
36	Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
37	Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
38	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
39	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
40	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
41	Внеклассное чтение. Повесть Л. Н. Толстого «Детство»	Работа с уголком внекл. чтения. Заполнение читательского дневника.
42	Лев Николаевич Толстой	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
43	Лев Николаевич Толстой	Составление кроссворда по тексту

44	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Просмотр фильма.
45	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
46	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
47	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
48	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
50	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
51	Внеклассное чтение. В.В.Бианки. «Бешеный бельчонок»	Работа с уголком внекл. чтения. Заполнение читательского дневника.
52	Антон Павлович Чехов	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
53	Антон Павлович Чехов	Составление кроссворда по тексту
54	А.П.Чехов. «Хамелеон»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
55	А.П.Чехов. «Хамелеон»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
56	А.П.Чехов. «Хамелеон»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
57	Владимир Галактионович Короленко	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
58	Владимир Галактионович Короленко	Составление кроссворда по тексту
59	«Дети подземелья» (в сокращении)	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
60	«Дети подземелья» (в сокращении)	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
61	«Дети подземелья» (в сокращении)	Оценка поступков персонажей. Составление плана
62	«Дети подземелья» (в сокращении)	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
63	«Дети подземелья» (в сокращении)	Оценка поступков персонажей. Составление плана
64	«Дети подземелья» (в сокращении)	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
65	Обобщающий урок по творчеству В.Г.Короленко	Тестирование. Работа по карточке
66	Максим Горький	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
67	Максим Горький	Составление кроссворда по тексту
68	М.Горький «Детство» (отрывки из повести)	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту.

		Чтение по цепочке.
69	М.Горький «Детство» (отрывки из повести)	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
70	М.Горький «Детство» (отрывки из повести)	Оценка поступков персонажей. Составление плана
71	М.Горький «Детство» (отрывки из повести)	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
72	М.Горький «Детство» (отрывки из повести)	Оценка поступков персонажей. Составление плана
73	М.Горький «В людях» (отрывки из повести)	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
74	М.Горький «В людях» (отрывки из повести)	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
75	М.Горький «В людях» (отрывки из повести)	Тестирование. Работа по карточке
76	М.Горький «В людях» (отрывки из повести)	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
77	Обобщающий урок по творчеству М.Горького	Тестирование
78	Внеклассное чтение. В.Г.Короленко. «Последний луч».	Работа с уголком внекл. чтения. Заполнение читательского дневника.
79	Михаил Васильевич Исаковский	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
80	Михаил Васильевич Исаковский	Составление кроссворда по тексту
81	М.В. Исаковский «Детство»	Выразительное чтение.
82	М.В.Исаковский «Ветер».	Выразительное чтение.
83	Константин Георгиевич Паустовский	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
84	Константин Георгиевич Паустовский	Работа по карточкам.
85	К.Г Паустовский. «Последний чёрт»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
86	К.Г Паустовский. «Последний чёрт»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
87	К.Г Паустовский. «Последний чёрт»	Тестирование. Работа по карточке
88	К.Г Паустовский. «Последний чёрт»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
89	Михаил Михайлович Зощенко	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
91	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
92	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.

93	Внеклассное чтение А.П.Чехов. «Спать хочется»	Работа с уголком внекл. чтения. Заполнение читательского дневника.
94	Константин Михайлович Симонов	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
95	К.М.Симонов. «Сын артиллериста»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
96	В.П. Катаев. «Флаг»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
97	В.П. Катаев. «Флаг»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
98	Н.И. Рыленков. «Деревья»	Выборочное чтение
99	Н.И.Рыленков. «Весна без вешуньи-кукушки...»	Выразительное чтение.
100	Н.И.Рыленков. «Всё в тающей дымке»	Выразительное чтение.
101	Внеклассное чтение	Работа со своей литературой.
102	Проверка техники чтения	Чтение текста по времени. Ответы на вопросы.
103	Юрий Иосифович Коваль	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
104	Ю.И.Коваль. «Капитан Клюквин»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
105	Ю.И.Коваль. «Капитан Клюквин»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
106	Внеклассное чтение. Д.Дефо. «Робинзон Крузо»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
107	Ю.И.Коваль. «Картофельная собака»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
108	Ю.И.Коваль. «Картофельная собака»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
109	Ю.И.Коваль. «Картофельная собака»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
110	Ю.И.Коваль. «Картофельная собака»	Тестирование. Работа по карточке
111	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
112	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
113	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
114	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
115	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
116	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.

117	Внеклассное чтение. Л.Н.Логин. «Старик Хоттабыч».	Работа с уголком внекл. чтения. Заполнение читательского дневника.
118	Р.П. Погодин. «О веселых людях и хорошей погоде»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
119	Р.П. Погодин. «О веселых людях и хорошей погоде»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
120	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
121	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
122	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
123	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
124	Анатолий Георгиевич Алексин	Знакомство с биографией. Работа по тексту. Ответы на вопросы.
125	Анатолий Георгиевич Алексин	Работа с текстом. Составление вопросов.
126	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
127	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
128	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля»	Тестирование. Работа по карточке
130	К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка»	Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Ответы на вопросы к тексту. Чтение по цепочке.
131	К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
132	К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка»	Оценка поступков персонажей. Составление плана
133	К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка»	Тестирование. Работа по карточке
134	К.Я. Ваншенкин. «Снежки»	Выборочное чтение. Пересказ по плану.
135	К.Я. Ваншенкин. «Снежки»	Чтение по цепочке. Характеристика героев. Ответы на вопросы по тексту.
136	Контрольное чтение за год	Чтение текста по времени. Ответы на вопросы
Итого: 136 ч.		

