

## **Аннотация к программе учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» 7 класс.**

Программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» для 7 класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска».

### **Цель изучения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»**

Совершенствование навыка полноценного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой сторон.

### **Задачи изучения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»**

#### **Образовательные:**

- закрепление навыков правильного, осознанного, выразительного чтения;
- формирование понимания содержания, заключённого в художественных образах;
- формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;
- ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета;
- обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи;

#### **Коррекционные:**

- коррекция отдельных сторон психической деятельности: (восприятия, представлений, ощущений, памяти, внимания, пространственных представлений и ориентации).
- развитие различных видов мышления: (наглядно-образного; словесно-логического).
- развитие основных мыслительных операций: (умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, выделять главную мысль текста).
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: (развитие анализа своего поведения и поступков, развитие чувств сопереживания, долга, гордости, формирование представлений о своем «Я»).

#### **Воспитательные:**

- осознание значения чтения для решения социально значимых задач;
- развитие познавательных интересов;
- воспитание чувства прекрасного и элементарных этических представлений, понятий;
- воспитание патриотических чувств.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно-жанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

## 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Итого часов в год
7	4	34	136

Четверть	Кол-во часов
I четверть	33
II четверть	32
III четверть	40
IV четверть	31
Итого:	136

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
------	------------------	--------------

1	Устное народное творчество	14
2	Из произведений русской литературы XIX века	53
3	Из произведений русской литературы XX века	69
Итого:		136

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

##### **Учащиеся должны уметь:**

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять

главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки,

обосновывая свое отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

##### **Учащиеся должны знать:**

наизусть 10 стихотворений

#### **5. Содержание учебного предмета**

##### **Устное народное творчество**

**Сказки** «Сивка-бурка» (Русская народная сказка). «Журавль и Цапля» (Русская народная сказка). «Умный мужик» (Русская народная сказка). Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...». « По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

**Из произведений русской литературы XIX века** Александр Сергеевич Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне». «Лебеди». «Зимний вечер». « У Лукоморья». Михаил Юрьевич Лермонтов. « Бородино». Иван Андреевич Крылов. « Кукушка и петух». «Волк и журавль». «Слон и Моська». Николай Алексеевич Некрасов Несжатая полоса. Генерал Топтыгин. Лев Николаевич Толстой Кавказский пленник (в сокращении). Антон Павлович Чехов «Хамелеон». Владимир Галактионович Короленко « Дети подземелья» (в сокращении).

**Из произведений русской литературы XX века** Максим Горький «Детство» (Отрывки из повести). В людях (Отрывки из повести). Михаил Васильевич Исаковский «Детство». « Ветер». «Весна». Константин Георгиевич Паустовский. « Последний чёрт» Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники». Константин Михайлович Симонов. «Сын артиллериста» (Отрывки) Валентин Петрович Катаев «Флаг». Николай Иванович Рыленков «Деревья». «Весна без вещуньи-кукушки...». «Всё в тающей дымке...» Юрий Иосифович « Коваль». « Капитан Клюквин». «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Радий Петрович Погодин « Время говорит – пора». Анатолий Георгиевич Алексин

«Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)  
Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка». « Снежки».

**Произведения для внеклассного чтения**

Русские народные сказки, В.Бианки« Мышарик», И.А. Крылов «Басни», А. Чехов «Каштанка», В. Короленко «Чудная», Л. Кассиль «Ночная ромашка», А. Сурков «Победители», К. Паустовский «Старый повар».

**Произведения для заучивания наизусть.**

Отрывки из «Сказки о царе Салтане...», А. Пушкин «Зимний вечер», отрывки из стихотворения «Бородино», М. Исаковский «Ветер», отрывки из стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста», Н. Рыленков «Всё в тающей дымке...», К. Ваншенкин «Снежки».