

## **Аннотация к программе учебного предмета «Изобразительное искусство» 2 класс**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска».

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

**Цель** учебного предмета - всестороннее развитие личности обучающихся в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.

**Задачи:** способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие; содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать; ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка; исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала; дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования; знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное, эмоционально-эстетическое отношение к ним; развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Программа рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю). В том числе 2 часа на творческие итоговые работы.

Программа включает в себя разделы: Обучение композиционной деятельности. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:** чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении; способность вступать в

коммуникацию со взрослыми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения; владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни: умение пользоваться окружающими в быту вещами и предметами; умение ориентироваться в пространстве школы (расписание, кабинеты, места общего пользования); умение включаться в разнообразные школьные дела, принимать в них посильное участие; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; осмысление и дифференциация картины мира, ее временно пространственной организации: а) умение передать свои впечатления, делиться своими воспоминаниями, перенимать жизненный опыт других людей, используя вербальные и невербальные возможности; б) умение осваивать места за пределами дома и школы, накапливать и упорядочивать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в) умение устанавливать связь между природным порядком и укладом собственной жизни в семье и в школе; г) умение активно взаимодействовать с миром, накапливать опыт освоения нового при помощи экскурсий, путешествий; осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей: умение выражать свои чувства соответственно ситуации социального контакта; знание правил поведения с учителями и учениками в школе.

### Предметные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся овладеют знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о работе художника и её особенностях;</li> <li>- композиции изображения на листе бумаги;</li> <li>- некоторых характерных признаков деревьев разных пород (береза, ель, сосна);</li> <li>- значений новых слов.</li> </ul> <p>Обучающиеся овладеют умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях с помощью учителя, опорных точек;</li> <li>- рисовать предметы простой формы с помощью опорных точек, шаблона;</li> <li>- изображать фигуру человека в лепке и в рисунке под руководством учителя;</li> <li>- рисовать деревья сразу кистью с помощью учителя;</li> <li>- изображать дома городского и деревенского типа с опорой на образец, используя помощь учителя;</li> <li>- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета с помощью учителя;</li> <li>- складывать аппликацию, лепить и рисовать в соответствии с предложенным порядком действий с помощью учителя.</li> </ul>	<p>Обучающиеся получают возможность овладеть знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о работе художника и её особенностях;</li> <li>- композиции изображения на листе бумаги;</li> <li>- характерных признаков деревьев разных пород (береза, ель, сосна);</li> <li>- значений новых слов.</li> </ul> <p>Обучающиеся получают возможность овладеть умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях самостоятельно;</li> <li>- рисовать предметы простой формы самостоятельно от руки;</li> <li>- изображать фигуру человека в лепке и в рисунке самостоятельно;</li> <li>- рисовать деревья сразу кистью самостоятельно, передавая отличительные признаки и учитывая строение;</li> <li>- изображать дома городского и деревенского типа с опорой на образец самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета;</li> <li>- самостоятельно складывать аппликацию, лепить и рисовать в соответствии с</li> </ul>

## **Формирование базовых учебных действий**

### Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы,
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

### Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

### Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.